

**PER LE  
FAUSTISSIME  
NOZZE DELLA  
NOBILE SIGNORA  
MARIANNA...**

Orsola Venturini Degli Oddi



1

2

AL MÉRITO ESIMIO

DELLA NOBILE SIGNORA MARCHESA

CATERINA ESTENSE SALVATICO

NATA CONTESSA PEANI

DAMA DELLA CROCE STELLATA

ORAZIA VENTURELLI DEGLI OSSI



*Mentre sembra che un solo ed unanime sentimento di gioia sia quello che solennizza tra noi il Giorno delle Nozze come giorno di festa, molte e molte varie son però le ragioni, che bene avute, per cui il mondo ha pensato di inaugurarlo col vari. Poiché altri, laggiù, porta, vien dalle stelle invocando proprio Iddio colle tende, le faci, le cinte e gli altri suoi ornati; qualcuno, profeta di*

*fantasi avventurosi, si trasporta nell'avvenire, mediatore dei destini; tal altre infine, tre facci del- l'arco al nome di qualche ero dimenticata, magnificandone a sua posta le imprese, ricoperte sovven- te o di nome vergogna, o di oblio meritato. Ma che? Per servire a queste credulanze, rese anzi d'uso pressochè universale, ararsi dunque a tra- dir sempre la verità, e mentire al linguaggio del cuore?*

*Quelle parole pertanto, siano di prosa o di ver- sa, che sappiano soddisfare onestamente ai desi- ri dell'una, senza mancare all'ufficio dell'altro, quelle io stimo le più convenevoli al soggetto, che non da stolido rito di studiosa chiarezza, ma traggono origine da più nobile fonte; dal dolci affetti ed dire che risiedono nell'anima. Le poche attinger ch'io s'indirizzo, Pregiatissima Amica, se spoglie vanno d'ogni altro pregio, avranno almeno que- st'unico, d'esser dettate così da schietto acumen- to di verace amicizia. Né meno gradite, così spero, vi debbon riuscire, se io, tralasciando in questo giorno di celebrare le preziose virtù che vi adorni-*

na, ha inteso piuttosto a festeggiare la presente felicità della vostra MARIANNA, di cui l'aria detta quanto merita, se dirassi che a Voi tutta somiglia. E per questo parlando di essa io non potea tacere de' suoi cari Fratelli, de' quali è scritto ogni elogio rammentando solo ch'erano suoi figli. Ma perchè di essi favellando ho dovuto toccar mai la corda del dolore, e trarne quindi il suono più lamentevole? Savi essi questa, Distinte Amica, prova salente di vera affezione, mentre io in tanta letizia ho composto il mio animo allo stato del vostro; s'egli è pur vero esser obbligo degli amici dividere cogli amici sì la gioia che la tristezza.

Di Padova 19. Novembre 1787.





Nell'allegria dei corali che intorno  
Succena votivi, or ch'echeggian ascolti,  
Auspice lucente, di danzar festivo  
Gli atei superbi del palagio arido,  
Perchè, Astrea, tu sei, perchè dimossa  
Volgi iniqua la pupilla, in guisa  
Di chi cerca, e non trova amata cosa,  
E a tutto sembra inchiederla cogli occhi?  
Ah! ben t'intendo: dei diletti figli  
(Se mi giova toccar l'accreta piaga)  
Tolti al laccio materno, a quella loggia  
Dea che i voti decide e le sponziona  
Ragion dimandi, e perchè ingiusta e cruda  
Il presente gl'hai colla memoria  
Del sofferto dolor usui e accortib.

Ah! n'hai ben d'onde, ed io (chè dolor è il pianto  
 Se una sua vena da pietoso affetto)  
 Teco l'pur piagneria, ma mi distoglie  
 Un aere pensier che li m'inalza,  
 Là dove lieto chi raggiunge il porto  
 Del fortunoso mar di questa vita  
 Di lagrime non più, d'insidia è degno.  
 Per la vedova stanca a che frattanto  
 Quelli dell'aver tuo pagni sì cari  
 Cercando vai, cui carità materna  
 D'asidua doglia a richistar non vale,  
 Sè di tua amorosa inse e preghiera,  
 E innoto al cielo terti fies il guardo?  
 Ahn gli occhi lassù, Mares, piantoato,  
 Ahn gli occhi lassù, dove sottratti  
 Dell'infingardo secolo, operoso  
 Solo ne' viri, alle cagel insidia,  
 Viver la vita dei migliori, e al fuoco  
 Svan del Signor secchi i figli tuoi;  
 I figli tuoi che non intral ancora  
 Del loro intendo di terrena colpa

Anzi tempo dilazaro al ciel le penne,  
 Quai colombe amorose al loro nido.

Mia: tu ancora tu be ed in' leggiadra  
 Vista uno Spirto dell'etereo ostello  
 S'affiora, e a te cupidamente volge  
 Colle luci le palme. — O benedetta  
 Anima, chi se' tu che in sì cortese  
 Atto ti mostri, e a noi t'accosti? Ah! dirami,  
 Il desiderio del materno amplesso  
 Forse ti stacca dall'immenso gudio  
 Che immortale per te si gusta, dove  
 Fan le stelle corona al sacro Sole,  
 O forse antico della suora affetto  
 Quaggiù t'appella, o Eletta, onde del lieto  
 Natal giorno inaugurar la pompa?  
 Ah! tu se' Laura (1), io ti ravviso, e quello  
 Che ti vien dietro dalle bianche piume  
 Antonio è desso (2), che all'alta angusto

---

(1) Maria Laura: nasce anni 22 anno VI. Mort. in un di S. Marco dell'anno 1741.

(2) Benedetto Antonio: nasce anni 22 di mesi VI. Mort. in un di S. Marco dell'anno 1741.

Tegge entrambi fraterna tenerezza  
Ad aspettar che scocchi il sì solenne  
Dal labbro immacolato onde ricada  
Con voi tra gli istri, e nel volano ariamo  
Far che lo scriva di sua mano l'idio.

O cara nodal in così forti auspici  
Chi da ti franga se i Celesti stadi  
Scendono a forti vieppio tanto e saldo?  
Non quel freddo timor che i mariali  
Poni, in questo di prove alme costume,  
Peruato e uccide, e non la diffidente  
Gelosa che per taluni s'aggira  
Col serpè in fronte e le canate in mano  
Lancea intente, e non gli lascia mai  
Che infenti del volano onde si nutre;  
Ma quella pace che la' pago il giusto,  
Simbologgiata nell'età felici  
Quando i fiumi serbano onde di latte,  
E dall'eter stillava il dolce miele,  
Teneris, o Costa, il dì de' giorni tuoi—  
Or, Maom, o tu di quattro eletta piante

Caltrice solidus, se pensier tuo primo  
Fa preservare dal rigor del verno  
Che addorment la virtù del vital seme,  
E sì raggi asporta di quel mite sole  
Onde il germe s'allunga e si seconda,  
Se non gioverà le vigilie tanto  
Di che sottrarne all'improvviso sollio  
Della morte crude! che tutto atterra,  
Deh! ti conforta. Questo vago arbusto,  
In cui tante posasti opre e diletta,  
Del verziere domestico delizia,  
Vite è feconda, che più folti i rami  
Stenderà sopra i palmeti dell'olmo;  
E tu ricchi di fiori e di vinci  
Frondi crescer vedrai questi diletti  
Germogli, e finai un dì tronchi superbi  
Della sponda d'Eugenia invidia e onore.

Qual di tue cure, Astrea, allor corrai  
Sorriscente frutta, e qual l'aspetta  
Dopo il nubio del duolo alba di gioia!  
Già dei futuri giorni in lizza schiera

Gl'innocenti Diletti, e le gioconde  
 Vanture intorno a te discorde vanno  
 Coronate di rose, e le precede  
 La Speranza e l'Amor, fedeli compagni  
 Per la valle del pianto a noi smarriti  
 Pellegrini quaggiù nel breve sogno  
 Di questa notte che di vita ha nome

Vedrai più sempre quest'amabil cura,  
 Fida compagna d'un Garzone eletto,  
 Garzone in cui non sai ben se risplenda  
 Più del cor la virtute o dello ingegno,  
 Con bella gara di magnanim'opre,  
 Darti compenso dei sofferti danni.  
 Già sulle scorte del materno esempio  
 Alla sua poole apprenderà qual debba  
 Studio ed affetto il genitor, e quale  
 A lui debba ella riverenza e amore.  
 Ma sopra tutto Religione, la prima  
 Delle nostre virtù, de' dover nostri,  
 Che spunta il dardo alla ventura, e rende  
 Sereno il giusto, e lo ricorre in Dio,

Nel molle petto stillerà de' figli;  
E della salutar cura che un giorno  
Nutrir si piúque la sua nobil alma  
Fia che porge alla lor pure dimozza.  
Già per istinto di cortese affetto  
Inasanti tempo ad esser madre appone  
Della innocente bambola venosa,  
Frutto sacro della prima fede  
Di Lui ch'ora a compagno il ciel le dona.  
Oh! come spesso al sen teneramente  
Stringerla gode, e la gentil fanciulla,  
Con qu'anni che a noi detta la prima  
Maestra delle cose alma nutre,  
Madre l'appella, e le braccia  
Le stende al collo, e del suo duno ignota  
Tanti baci la rende e tanto amore.  
Che se in lei suoi pregi han fido all'ingegno,  
Della eterna virtù che in seno annida  
Esulto splende del suo cor l'Electo,  
Ei che seppe dai primí anni, nemico  
Del nocivo calo turpe, e dell'oscura

Licenza, di cui tu fosti tanto  
 La nostra etate, fusi specchio ai pochi  
 Che cercan la virtù per l'arduo calle  
 Onde s'arriva alla difficil meta.

T'allegro, o Anca, or tu, nè dimentarti  
 Delle perdite tue, se non che altre  
 Speme ti giovi a' tuoi più cari in cielo  
 Fra i colli eterni dell'eterno aprile  
 Neadimento ritornar congiunta;  
 Mentre il tuo nome a caro e benedetto  
 Ripetere fra noi godrà serena  
 Più d'un labro devoto alla virtute,  
 E di te allora a più lontani giorni  
 Faccino i figli ed i nepoti al mondo  
 Santa la pace e la memoria eterna.